

Instructions générales

L'Association des Doctorants de l'Université de Perpignan Via Domitia (UPVDoc), avec le soutien de l'UPVD, sa fondation, du Collège Doctoral Languedoc-Roussillon ainsi que des écoles doctorales 305 et 544, organise la 8ème édition du congrès pluridisciplinaire des doctorants qui se tiendra à Perpignan les 08 et 09 novembre 2019.

Pour cette session 2019, nous souhaitons à nouveau que le congrès ouvre ses portes à tous les doctorants de la région Occitanie !

Cet évènement a pour but de promouvoir les travaux de recherche effectués par les doctorants des Universités auprès de différents auditoires : la sphère universitaire et scientifique, mais également auprès de la sphère publique.

Chers doctorants, cette manifestation est donc pour vous l'occasion de présenter vos travaux à d'autres doctorants qui travaillent dans une autre discipline que la vôtre, mais également aux étudiants des Universités qui se destinent à la recherche, ainsi qu'à un public de non-spécialistes.

Votre auditoire sera varié, c'est pourquoi nous vous demandons de présenter vos travaux de manière accessible et vulgarisée.

Cette année encore, différents formats de présentations vous sont proposés :

- Communication orale
- Poster
- Vidéo
- Photographie
- Stand de vulgarisation (type fête de la science)

Au total, un maximum de 24 communications orales seront sélectionnées, 10 posters, 10 vidéos, et 10 photographies.

Pour chacune de ces 4 catégories, une récompense sera attribuée aux meilleures prestations. Si vous souhaitez vous inscrire à plusieurs formats, sachez que c'est possible !

Pour candidater, vous devez compléter le modèle de résumé que vous trouverez en page 2 (valable pour communication orale/poster/vidéo/photographie).

La participation au congrès est GRATUITE, et elle est également gratifiée par les écoles doctorales sous la forme d'heures de formation pour contribuer à la validation de votre doctorat. Ainsi une communication orale ou une vidéo comptera pour 10h de formation, et un poster comptera pour 5h de formation. Pour ceux qui souhaiteraient présenter une photographie, ou bien animer un stand de vulgarisation, sachez que nous sommes en attente de réponse venant des écoles doctorales.

NB : les doctorants venant d'une école doctorale autre que l'ED 305 et l'ED 544 sont priés de se rapprocher de leur école doctorale afin de financer la participation au congrès (frais de déplacement, logement sur place, ...).

Résumé

TITRE DE LA PRESENTATION

Prénom NOM, encadrant(s) de thèse
{Laboratoire d'affiliation, université}

Contact : {adresse mail}

Format(s) : {communication orale / poster/ vidéo / photographie/ stand de vulgarisation}

Résumé : {15 lignes maximum, 200-250 mots}

{**Facultatif** : Photo d'illustration ou schéma explicatif, ne pas oublier la légende}

Mots-clefs : {au nombre de 3 ou 4 maximum}

Informations pratiques

Vous trouverez ci-après des documents explicites concernant les consignes à suivre ainsi que des conseils, suivant le(s) format(s) que vous choisirez de présenter :
 (si vous lisez ce doc en PDF vous trouverez ces consigne directement sur le site internet de l'association upvdoc, page congrès : <https://associationupvdoc.wixsite.com/upvdoc/congres-des-doctorants>)

Format de communication	Document explicatif (double cliquez sur l'icône du fichier word)
Communication orale	 Instructions communications orale
Poster	 Instructions posters.docx
Vidéo	 Instructions vidéos.docx
Photographie	 Instructions photographies.docx

Exemple de résumé issu du congrès de l'année passée :

1 Un exemple pour étudier les objets en Histoire ?

Léa FRIIS ALSINGER, Claude DENJEAN

Centre de Recherche sur les Sociétés et les environnements Méditerranéens (CRESEM), Université de Perpignan Via Domitia, Perpignan

Contact : l.f.alsinger@gmail.com

L'idée est de montrer en sept minutes les différents moyens utilisés pour étudier les objets d'une communauté donnée, dans les limites d'un territoire, à une époque donnée, et dans le cadre de la discipline d'Histoire. Les sciences annexes sont bien entendu utilisées. Ma thèse portant sur les communautés juives de la Couronne d'Aragon (en particulier entre le XIIIe et le XVe siècle) des exemples seront tirés des Archives et des musées qui correspondent. On parlera des problématiques liées au choix des sources, et des critères à définir, des aléas de chaque méthode. Cette petite communication veut s'inscrire dans une perspective plus globale que celle de l'étude des objets d'une communauté religieuse médiévale spécifique. Finalement la question ambitieuse à laquelle il s'agit d'apporter une proposition de réponse à partir d'une expérience de thèse particulière est : comment étudier la culture matérielle en Histoire ?

Mots-clefs : objets, Histoire, culture matérielle

2 Les bactéries, super défenseuses de l'escargot *Biomphalaria glabrata* face à un parasite ?

Camille HUOT, David DUVAL, Eve TOULZA, Richard GALINIER

Laboratoire Interaction Hôtes-Pathogènes-Environnement (IHPE), Université de Perpignan Via Domitia, Perpignan

Contact : camille.huot@univ-perp.fr

Les bactéries sont nos amies ! Sacré slogan pour trouver des financements de recherche. Et ce n'est pas forcément de la publicité mensongère. Car si certaines bactéries peuvent causer de sérieux dégâts autour d'elles, d'autres sont capables d'aider l'organisme qui les accueille à optimiser son fonctionnement et à améliorer ses performances.

En effet, certaines bactéries aident leur hôte à la digestion, à l'assimilation de nutriments, au cours du développement embryonnaire, de la croissance ou à la reproduction. Certaines participent même à la lutte anti-pathogènes et antiparasites, et ce, de différentes manières : les unes aident leur hôte à se cacher, les autres lèvent leur bouclier pour le protéger des attaques...

Qu'en est-il pour mon modèle d'étude, un escargot d'eau douce, *Biomphalaria glabrata*, qui subit l'invasion de parasites ? Comment se protège-t-il face à ces attaques ? Est-il aidé par de petits êtres microscopiques ? Pour répondre à ces questions, plusieurs étapes jalonnent ma thèse :

- Tout d'abord identifier les bactéries présentes dans l'escargot non infesté par le parasite ;
- Puis observer la modification des communautés bactériennes au cours d'une attaque de parasites ;
- Et enfin, observer les conséquences de ces modifications sur les défenses de l'escargot face à l'invasion

Je pourrai ainsi déterminer si les bactéries présentes dans mon mollusque jouent un rôle de protectrices contre l'envahisseur.

Mots-clefs : Bactéries, *Biomphalaria glabrata*, Lutte antiparasitaire